



ik wil (potentiële) **partners** in kaart brengen en zo tot bovenlokale ideeën komen

STAP 1 – EIGEN WERKING

Omschrijf bondig de eigen reguliere werking en benoem jullie drie grootste sterktes.

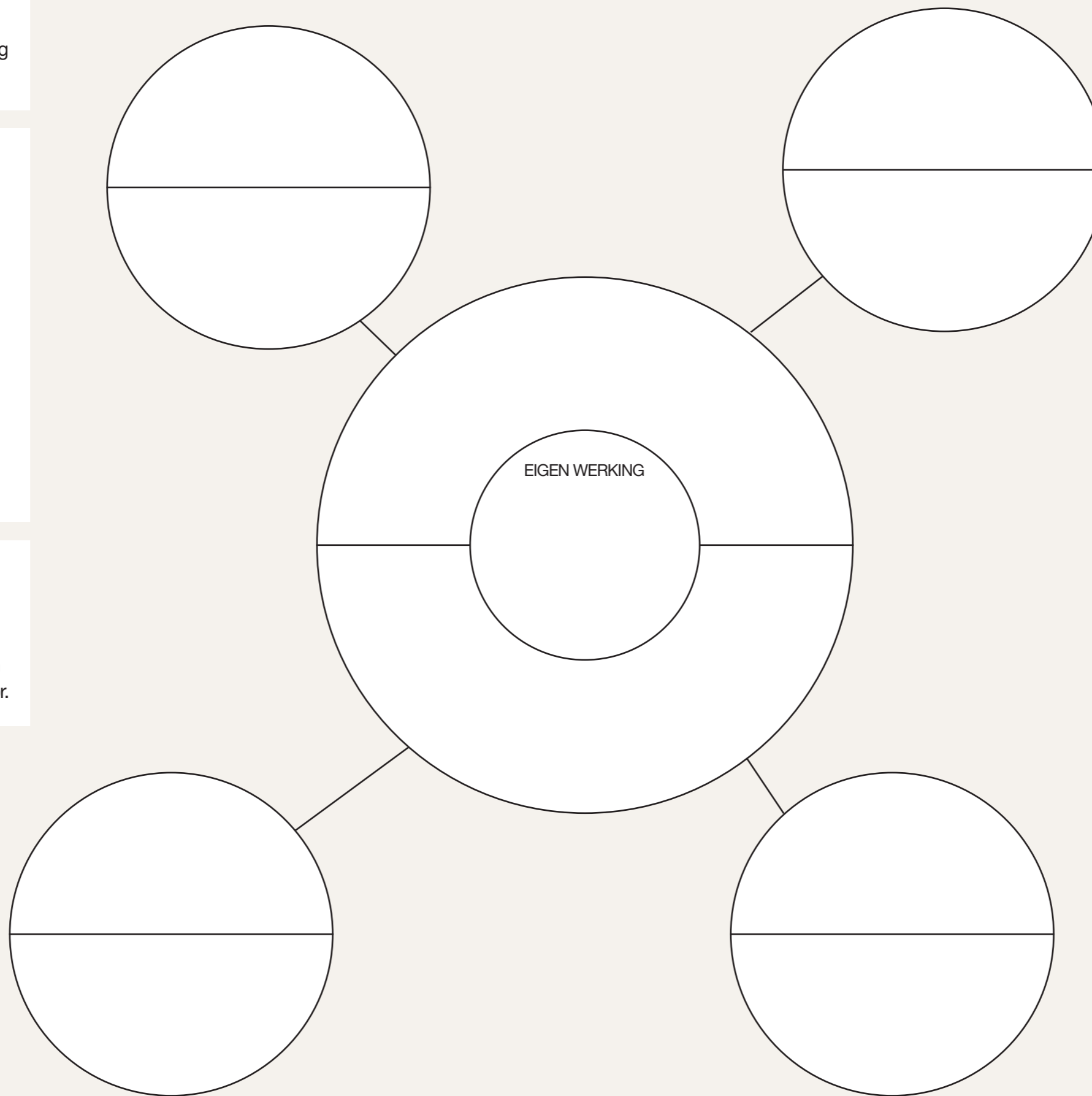
STAP 2 – INVENTARIS

Maak hiernaast een inventaris van verschillende lokale culturele én niet-culturele actoren om mogelijks mee samen te werken. Elke bol stelt een gemeente voor.

DENK TRANSVERSAAL!

Culturele actoren
 sociaal-cultureel werk,
 circus, lokaal cultuurbeleid,
 kunsten, amateurkunsten, jeugd,
 cultureel erfgoed

Niet-culturele actoren
 onderwijs, welzijn, toerisme,
 economie, sport, jeugd,
 ruimtelijke ordening,
 onroerend erfgoed,...



STAP 3 – KANSEN ZOEKEN

Combineer actoren uit verschillende bollen en ga zo op zoek naar bovenlokale samenwerkingskansen. Noteer spontane ideeën en projectmogelijkheden. Ontwerp diverse scenario's door andere combinaties.

SCENARIO 1

_____ +

_____ +

_____ +

Mogelijke ideeën en kansen?

SCENARIO 2

_____ +

_____ +

_____ +

Mogelijke ideeën en kansen?

Maak extra scenario's op rugzijde.